DIARIO BALEAR

DEL VIERNES 21 DE SETIEMBRE DE 1827.

† *San Mateo apóstol y evangelista.=Témpora.*

Sale el sol á las 5 y 57 minutos y se pone á las 6 y 3 minutos.

ESPAÑA.

Segovia 28 de agosto.

Los fieles vecinos y habitantes de esta ciudad tuvieron la honra de recibir en ella el 18 del corriente, á las cinco menos cuarto de la tarde, al Rey nuestro Señor con toda su Real Familia, con motivo de la acostumbrada revista que se digna pasar todos los años á su Real colegio general militar. Su feliz llegada al término de la ciudad fue anunciada por el repique de campanas de la catedral, que se hizo general desde que las salvas de artillería dieron á conocer que SS. MM. y AA. se aprocsimaban á sus arrabales. La carrera estaba toda preparada con arena, y cubierta con tropas del 4.º regimiento de la Guardia Real de infantería, de cazadores provinciales de la misma, y de los voluntarios Realistas de la ciudad, en cuyos semblantes se notaba el mayor entusiasmo, asi como en el de los demas moradores, que en las calles y desde los balcones y ventanas, decoradas con todo esmero, lo espresaban con vivas y otras demostraciones de alegría.

El teniente general marques de la Reunion, director del colegio, que se hallaba á la puerta de este con todos los gefes, profesores y maestros del mismo,

con el Sr. dean y varias dignidades de la catedral, prelados de los conventos, ayuntamiento de la ciudad con su corregidor, intendente de provincia con sus empleados, y con todas las demas autoridades y personas distinguidas que habian concurrido á aquel punto, se adelantó á la cabeza del puente que precede la entrada del Real alcazar, y tuvo por tercera vez la honra de presentar á S. M. las llaves de aquel semillero de nobles, religiosos y fieles militares, que ansiaban por manifestar ante su augusta presencia que en general habian sabido aprovecharse del zelo y esmero con que habian procurado instruirles sus gefes, profesores y maestros; no siendo menor el anhelo de estos últimos, el de toda la oficialidad y el del director, como una prueba que todos deseaban dar á S. M. del amor que le profesan y del interes que toman por los progresos de su predilecto establecimiento. S. M. recibió con mucho agrado esta demostracion de lealtad y rendimiento, é inmediatamente se dirigió con toda la Real comitiva y con el zaguanete de Guardias de su Real Persona, y de cadetes del establecimiento, á dar gracias en la capilla al Todopoderoso por su feliz arribo, pasando por entre los demas cadetes, que segun costumbre, se hallaban formados en dos alas con sus oficiales desde la puerta del alcazar hasta la de la misma capilla, y acompañado del general director y de todas las personas distinguidas del establecimiento, de la ciudad y del Real Sitio de S. Ildefonso, que habian concurrido al recibimiento de SS. MM. y AA.

Acabado este acto religioso pasó la Real comitiva al salon del trono, en donde queriendo S. M. cerciorarse de los brillantes ecsámenes que habian practicado la mayor parte de los cadetes en el mes próccimo pasado ante la junta gubernativa del colegio,

presidida este año por el general director, se sirvió mandar que saliesen algunos alumnos á esplicar las proposiciones que se les preguntase; y S. M. mismo tuvo la dignacion de elegir estas proposiciones, que versaron sobre religion, ordenanzas, geografia, historia, aritmética, álgebra elemental y sublime, geometría especulativa, práctica, analítica y descriptiva, desempeñándolas otros tantos cadetes con respetuoso desembarazo, mucha claridad y ecsactitud, mereciendo la Real aprobacion de S. M.

Terminado este ecsámen se dignó S. M. conceder que besasen sus Reales manos el general, gefes y demas individuos del colegio; y acto continuo quiso presenciar los progresos que habian hecho los cadetes en la esgrima: al momento se presentaron 18 parejas, que son las que caben en la sala de dibujo que está contigua á la del trono, las cuales tiraron primero á la muralla, y despues se batieron con bastante destreza, presentando un espectáculo muy agradable á la vista; y satisfecho S. M. de lo adelantados que estaban en este arte, mandó que cesasen al cabo de un rato.

Seguidamente pasaron SS. MM. y AA. á la sala de dibujo con objeto de ecsaminar los trabajos de los cadetes relativos al natural y al militar. De los del primero merecieron la soberana aprobacion muchos estremos, cabezas, cuerpos y paises al lapiz, tanto por lo respectivo al contorno y escorzos, cuanto por la suavidad del sombreado y clarion; distinguiéndose entre todos dos cabezas, que solo los muy inteligentes pueden no confundirlas con sus originales. Del dibujo militar solo pudieron ecsaminarse los trabajos de tres cadetes, únicos que han cursado el tercer año que es en el que se enseña la primera parte, y merecieron singular estimacion las tres colecciones de planos topográficos de pluma, de tinta china y de co-

lorido, por la limpieza, sencillez y verdadera imitacion de terrenos de toda especie, y por la mucha aprocsimacion que tenian á los delicados modelos del profesor: de los problemas de descriptiva tienen formado los cadetes un cuaderno bastante abultado, con la resolucion y fina delineacion de todos los que les ha propuesto el profesor, relativos tambien al primer año de esta enseñanza.

Concluida la revista del dibujo pasó la Real comitiva á la clase de descriptiva, que en distinta hora sirve tambien de una de las de matemáticas, y despues de haber ecsaminado un modelo de un sistema de fortificacion que hay en ella, y la biblioteca é instrumentos matemáticos que estan en la pieza adyacente, volvió á la sala del trono para subir por la escalera inmediata á ella á la galería de los moros. Esta galería estaba magníficamente vestida con colgaduras de damasco y terciopelo carmesí galoneado y con franjas y colgantes de oro, que habian franqueado la catedral y otras corporaciones y particulares de la ciudad con el mayor entusiasmo: todo su piso estaba cubierto con ricas alfombras, y la parte en que debian estar SS. MM. y AA. se habia elevado por medio de un entarimado, sobre el cual se colocaron ricos sillones para que pudiesen presenciar cómodamente los ejercicios y maniobras de los cadetes, tanto las personas Reales como las damas de su servidumbre; pero habiendo sido doce el número de dichas personas Reales, y no quedando suficientes sillones para las damas, fue necesario aumentar inmediatamente el número de los asientos, porque tambien habian concurrido otras muchas de palacio, aunque no estaban de servicio.

Luego que SS. MM. y AA. se sentaron, y que el general director tuvo la venia de S. M. para que

maniobrasen los cadetes, principiaron estos el manejo del arma al son de caja, ejecutándolo con su acostumbrada uniformidad y perfeccion. En seguida hicieron las evoluciones siguientes: formacion en columna por brigadas á retaguardia: en batalla con el frente á retaguardia: en columna cerrada á vanguardia de la 4.ª brigada de la 2.ª compañía: despliegue sobre la 1.ª de la 1.ª con fuego graneado sucesivo: en columna cerrada á retaguardia de la 4.ª brigada de la 2.ª compañía contramarcha: por el flanco derecho variar de direccion por la izquierda: despliegue sobre la 1.ª brigada de la 1.ª compañía: marcha en batalla: marcha de flanco por brigadas á retaguardia al paso de trote: alto, frente, marcha en columna, variar de direccion y alto: en batalla á su frente: paso de un desfiladero por el centro á vanguardia, formando en batalla al frente por derecha é izquierda las dos columnas que resultaron: paso del mismo desfiladero á retaguardia por ambas alas, resultando las dos compañías en una columna con frentes opuestos, en cuya situacion desplegaron cuatro brigadas en guerrillas, y las otras cuatro pasaron de reserva, cubriendo los flancos de la galería en que se hallaban SS. MM. y AA.: roto el fuego por las guerrillas fueron dos veces relevadas por las reservas al trote y á la carrera: supuesto que el enemigo avanzaba y envolvia á las ocho brigadas, se reunieron al trote en el centro de la plazuela y formaron con sus 16 filas el reducto en figura de estrella octogonal: supuesta tambien la necesidad de una retirada, pasaron de la figura de estrella á la formacion de columna, y de esta á la de batalla, en la que hicieron tres descargas: volvieron en seguida á la de columna, y habiendo formado el cuadro en el centro de la plazuela, salieron en guerrillas por sus cuatro

ángulos cuatro brigadas, que figuraron entretener con su fuego la caballería que se supuso atacaba; y suponiendo tambien que esta se aprocsimaba decididamente, se retiraron, é introdujeron á la carrera en el cuadro, que hizo su defensa con fuego y á la bayoneta: desplegado el cuadro mandó S. M. que cesasen y se retirasen los cadetes; y entonces cambió la cabeza la columna que habia resultado, la cual desfiló en la de honor por el frente de SS. MM. y AA., quedando muy satisfechos de la ecsactitud con que habian ejecutado todas las maniobras, á cuyo brillo contribuyó tambien la música del 4º regimiento de la Guardia Real de infantería, que por orden del Escmo. Sr. conde de España habia asistido con anticipacion al colegio.

Terminado el ejercicio volvieron SS. MM. y AA. á bajar por la misma escalera, que ya estaba iluminada, por acercarse la noche, y pasaron á ver las clases y dormitorios de los cadetes que estan en el piso bajo y algunos otros en alto, dirigiéndose á estos por una escalera inmediata á la capilla. Luego pasaron al comedor, cocina, dispensa y otro gran dormitorio que se halla cerca de la escalera principal, ecsaminando detenidamente S. M. las papeleras, camas, estufas y cuartos de aseo de los cadetes. Al llegar á este último dormitorio habia ya entrado la noche, y aunque el colegio tenia ya encendidas todas sus luces, se apresuraron doce cadetes á encender hachas de cera, que se habian traido al momento, para tener la honra de proporcionar á SS. MM. y AA. mayor claridad en lo que les restaba que ver en el Alcazar, como era la enfermería y todas sus dependencias, adonde pasaron en seguida.

Despues de esto se dirigió la Real comitiva al picadero que se halla fuera del Alcazar; y como el

baile es una parte de la instruccion de agrado que señala el reglamento, quiso S. M. que algunos cadetes, que tenian preparado el pantomímico titulado de la Estatua, lo ejecutasen en un pequeño teatro que se ha formado en dicho picadero para los recreos de las vacaciones, y lo verificaron con tanta destreza y finura que consiguieron agradar á SS. MM. y AA., quienes en seguida subieron á los coches para volverse al Real Sitio, dejando llenos del mayor entusiasmo y reconocimiento á todos los gefes y demas individuos del colegio.

Para evitar cualquier funesto accidente que hubiese podido ocurrir en el camino del Sitio á la Real comitiva, mediante á que eran ya mas de las ocho de la noche, llevaban todos los lacayos hachas de viento encendidas, formando un espectáculo muy vistoso; y habiendo encontrado el coche del Rey el Santísimo Viático, que volvia de casa de un enfermo de los arrabales, bajaron inmediatamente SS. MM. y acompañaron al Señor hasta la parroquia del Salvador, de donde habia salido; lo mismo hicieron SS. AA. y toda la servidumbre, presentando un ejemplo de religiosidad la mas pura, el humilde respeto y veneracion con que fue hasta dicha parroquia tan augusto acompañamiento; el que despues continuó su viage al Real Sitio, llegando con toda felicidad.

(G. de M.)

Barcelona 10 *de setiembre.*

Capitanía general del ejército y principado.=Circular.=Habiendo resuelto el Rey nuestro Señor que se forme una division de operaciones en este principado compuesta de dos brigadas por ahora, se ha dignado nombrar Comandante general de las tropas con dependencia mia al Mariscal de campo D. Juan Antonio Munet, por Gefe del E. M. al Mariscal de

campo D. José Carratalá, y por Gefes de brigada á los Brigadieres D. José Torres y D. José Manso.= Lo que digo á V. para su inteligencia y gobierno. Dios guarde á V. muchos años. Barcelona 8 de setiembre de 1827.=El Marques de Campo Sagrado.

(*D. de B.*)

Palma 20 de setiembre.

ORDEN DE LA PLAZA DEL 20 PARA EL 21.

Parada milicia Provincial; hornabeque Artillería; capitan de hospital y provisiones y sargento de hospital Almansa; piquete de ópera voluntarios Realistas. =Valencia.

CAPITANÍA DEL PUERTO.

Embarcacion fondeada el dia 19 *del corriente.*

De Monte Ceta laud S. Josef su patron Matias Gracias con 5 marineros, en lastre; salió el 15 del corriente.

Idem el 20. De Iviza javeque S. Antonio su patron Vicente Cioquell con 6 marineros, 3 pasageros, en idem; salió el 19 idem.

De Barcelona idem Sto. Cristo su patron Salvador Bosch con 6 marineros y azúcar; salió el 18 id.

AVISO.

El que tenga en su poder ó sepa el paradero del primer tomo de la Historia antigua de Rollin, traduccion castellana, impresion de Madrid del año 1756; y tambien del primer tomo del Prontuario de Reales órdenes de D. Severo Aguirre, impresion de Madrid del año 1799, pertenecientes ambos á la librería del Dr. D. José Trias, se suplica tenga la bondad de devolverlos ó dar noticia de ellos, y se le asegura el reconocimiento.

TEATRO.

Hoy á las 7 en punto se representará la ópera: *La Donna del lago.*

CON SUPERIOR PERMISO. — IMPRENTA DE FELIPE GUASP.